

Dr. Sophie Baroutsaki-Tsirigoti

La littérature en classe de FLE

Vers les certifications SORBONNE B1-B2

Introduction à la littérature

Livre du professeur



SOMMAIRE

Préface.....	4
L'auteure.....	8
Introduction.....	9
Première partie	
Littérature et CECRL : Place et rôle.....	10
L'apprenant dans la pratique du texte littéraire en classe de FLE.....	13
Deuxième partie (livre de l'élève p.15)	
Les genres littéraires.....	16
Exercice 1 : identifier le genre littéraire à partir de l'extrait.....	18
Réponses.....	18
Exercice 2 : compléter avec le bon genre littéraire.....	19
Réponses.....	20
Exercice 3 : analyser l'extrait et le genre littéraire.....	20
Réponses.....	20
Exercice 4 : trouver l'erreur dans l'extrait.....	21
Réponses.....	21
Exercice 5 : lire un extrait et choisir le genre approprié.....	21
Réponses.....	22
Deuxième partie – suite (livre de l'élève p.18)	
1. Genre narratif : Roman.....	23
Réponses.....	24
2. Genre poétique : Poème.....	25
Réponses.....	26
3. Genre théâtral.....	28
Réponses.....	29
4. Genre argumentatif : Essai.....	31
Réponses.....	32
5. Genre épistolaire : Lettre.....	34
Réponses.....	35
6. Genre nouveau : la nouvelle réaliste.....	38
Réponses.....	39
Les courants littéraires (livre de l'élève p. 23)	
Exploitation pédagogique.....	44
1. Humanisme (livre de l'élève p. 25).....	45
Extrait des Essais de Michel de Montaigne.....	46
Réponses.....	51
2. Classicisme (livre de l'élève p. 28).....	54
Le Loup et l'Agneau.....	55
Réponses.....	62
3. Romantisme (livre de l'élève p. 31)	67
L'Isolément.....	68

Réponses.....	75
4. Réalisme (livre de l'élève p. 33).....	78
Germinal.....	79
Réponses.....	86
5. Naturalisme (livre de l'élève p. 37).....	92
Bel-Ami.....	93
Réponses.....	101
6. Symbolisme (livre de l'élève p. 41).....	109
Matinée d'ivresse.....	110
Réponses.....	117
7. Surréalisme (livre de l'élève p.44).....	122
La Cantatrice chauve.....	123
Réponses.....	134
8. L'Existentialisme et l'Absurde (livre de l'élève p. 49).....	141
Simone de Beauvoir - La Force de l'âge.....	143
Réponses.....	152
9. Le Réalisme contemporain ou Nouveau Réalisme (livre de l'élève p. 54).....	159
Annie Ernaux - Les Années.....	160
Réponses.....	168
10. La Littérature engagée (livre de l'élève p. 58).....	174
Édouard Louis - Histoire de la violence.....	175
Réponses.....	183
Frise chronologique des courants littéraires.....	187
Réponses.....	188
Troisième partie (livre de l'élève p. 63)	
Exploitation linguistique.....	189
Textes à exploiter.....	190
Texte 1 - Les Essais de Montaigne (livre de l'élève p. 64).....	190
A/ Exploitation linguistique.....	192
Réponses.....	195
B/ Compréhension du vocabulaire.....	198
Réponses.....	203
D/ Compréhension orale.....	213
Réponses.....	215
Texte 2 - Le Loup et l'Agneau (livre de l'élève p. 71).....	219
A/ Exploitation linguistique.....	221
Réponses.....	224
B/ Compréhension du vocabulaire.....	227
Réponses.....	229
C/ Expression et production orale.....	232
Réponses.....	234
D/ Compréhension orale.....	236
Réponses.....	238
Texte 3 - L'Isolement (livre de l'élève p. 78).....	241
A/ Exploitation linguistique.....	243
Réponses.....	244
B/ Compréhension du vocabulaire.....	247
Réponses.....	252
C/ Expression et production orale.....	255
Réponses.....	258

D/ Compréhension orale.....	261
Réponses.....	265
Texte 4 – Germinal (livre de l'élève p.87).....	268
A/ Exploitation linguistique.....	270
Réponses.....	273
B/ Compréhension du vocabulaire.....	275
Réponses.....	279
C/ Expression et production orale.....	282
Réponses.....	285
D/ Compréhension orale.....	289
Réponses.....	292
Texte 5 - Bel-Ami (livre de l'élève p. 94)	293
A/ Exploitation linguistique.....	295
Réponses.....	298
B/ Compréhension du vocabulaire.....	300
Réponses.....	304
C/ Expression et production orale.....	307
Réponses.....	309
D/ Compréhension orale.....	312
Réponses.....	314
Texte 6 - Matinée d'ivresse (livre de l'élève p.102).....	316
A/ Exploitation linguistique.....	318
Réponses.....	321
B/ Compréhension du vocabulaire.....	324
Réponses.....	328
C/ Expression et production orale.....	331
Réponses.....	334
D/ Compréhension orale.....	338
Réponses.....	340
Texte 7 - La Cantatrice chauve (livre de l'élève p. 109).....	343
A/ Exploitation linguistique.....	347
Réponses.....	354
B/ Compréhension du vocabulaire.....	357
Réponses.....	361
C/ Expression et production orale.....	363
Réponses.....	367
D/ Compréhension orale.....	372
Réponses.....	375
Texte 8 - La Force de l'âge (livre de l'élève p.120).....	377
A/ Exploitation linguistique.....	379
Réponses.....	386
B/ Compréhension du vocabulaire.....	388
Réponses.....	393
C/ Expression et production orale.....	397
Réponses.....	400
D/ Compréhension orale.....	405
Réponses.....	409
Texte 9 - Les Années (livre de l'élève p.130)	413
A/ Exploitation linguistique.....	415
Réponses.....	418

B/ Compréhension du vocabulaire.....	421
Réponses.....	425
C/ Expression et production orale.....	429
Réponses.....	431
D/ Compréhension orale.....	434
Réponses.....	438
Texte 10 - Histoire de la violence (livre de l'élève p.139).....	441
A/ Exploitation linguistique.....	443
Réponses.....	446
B/ Compréhension du vocabulaire.....	448
Réponses.....	453
C/ Expression et production orale.....	456
Réponses.....	460
D/ Compréhension orale.....	465
Réponses.....	467
Quatrième partie (livre de l'élève p. 147)	
La médiation exploitée par les extraits littéraires en classe de FLE (B1-B2).....	470
L'apprenant médiateur en classe de littérature.....	472
Qu'est-ce que la médiation ?.....	472
La littérature comme terrain privilégié de la médiation.....	473
L'apprenant, médiateur entre les langues et les cultures.....	474
Les enfants du lièvre - Nicolas Christo.....	476
Lucien, jeune étudiant à Paris (livre de l'élève p. 151).....	477
A/ Exploitation linguistique.....	479
Réponses.....	482
B/ Analyse grammaticale.....	487
Réponses.....	489
C/ Médiation textuelle, interculturelle et émotionnelle.....	491
Réponses.....	493
Les débuts à Paris (livre de l'élève p. 158).....	501
A/ Exploitation linguistique.....	502
Réponses.....	506
B/ Analyse grammaticale.....	510
Réponses.....	513
C/ Médiation textuelle, interculturelle et émotionnelle.....	515
Réponses.....	519
La jeunesse à la recherche d'un poste (livre de l'élève p. 165).....	523
A/ Exploitation linguistique.....	524
Réponses.....	528
B/ Analyse grammaticale.....	533
Réponses.....	535
C/ Médiation textuelle, interculturelle et émotionnelle.....	539
Réponses indicatives - suite et fin.....	542-546